



**Rivista semestrale in fascia "A"
nell'ambito del Diritto Canonico
ed Ecclesiastico in dialogo multidisciplinare**

Direttore Scientifico Bruno Fabio Pighin
Direttore Responsabile Giuliano Brugnotto
Segretario di Redazione Costantino-Matteo Fabris

Direzione Scientifica

Eduardo Baura, Federico Bertotto, Geraldina Boni, Giuliano Brugnotto, Giuseppe Comotti, Pierpaolo Dal Corso, Benedict Ndubueze Ejeh, Andrea Favaro, Giorgio Feliciani, Fabio Fornalè, Paola Lambrini, Manlio Miele, Chiara Minelli, Andrea Nicolussi, Vincenzo Pacillo, Cecilia Pedrazza Gorlero, Bruno Fabio Pighin, Andrea Pin, Roberto Senigaglia, Naonyir Sebastien Somda, Stefano Troiano, Matteo Visioli, Ilaria Zuanazzi.

Comitato Scientifico

composto da 20 studiosi di fama internazionale.

CONDIZIONI PER L'ABBONAMENTO

ANNUALE ITALIA	€ 69,00
ANNUALE EUROPA	€ 98,00
RESTO DEL MONDO	€ 130,00
ANNUALE DIGITALE	€ 45,00
PREZZO DI UN FASCICOLO	€ 39,00
PREZZO DI UN FASCICOLO DIGITALE	€ 25,00
ANNATA ARRETRATA ITALIA	€ 100,00
ANNATA ARRETRATA ESTERO	€ 130,00

Ufficio Abbonamenti

Tel. +39 041 27 43 914

e-mail: abbonamenti@edizionistudium.it

sito: riviste.gruppostudium.it

PARTECIPAZIONE

Il convegno è rivolto a docenti e studenti di diritto canonico, di diritto ecclesiastico, di corsi di laurea in beni culturali, in architettura e materie affini; operatori in musei e in altri ambiti di beni culturali; incaricati diocesani per i beni culturali; cultori dell'arte sacra o comunque di interesse religioso.

ISCRIZIONE

L'adesione al convegno va effettuata tramite apposito form, all'indirizzo fdcmarcianum.it/convegni entro e non oltre il 15 febbraio 2024, in ogni caso fino ad esaurimento dei posti disponibili. Agli iscritti è richiesta la quota di Euro 80,00 (comprensiva della colazione a buffet e della pausa caffè) da versare tramite bonifico bancario, intestato a: "Facoltà di Diritto Canonico S.Pio X" Banco BPM S.p.a.
Codice IBAN: IT 13 Q 05034 02070 000000 100761
Causale: "Convegno Beni Culturali".

SEDE

Facoltà di Diritto Canonico San Pio X, Dorsoduro 1, 30123 Venezia, raggiungibile in 40 minuti dalla stazione ferroviaria di Santa Lucia o a piedi o con vaporetto linea n. 1, direzione Lido, alla fermata "Salute".

DIREZIONE

Prof. Bruno Fabio Pighin

COORDINAMENTO

Prof. Costantino-Matteo Fabris
Prof. Andrea Favaro

SEGRETERIA

Dott.ssa Diletta Visentini

INFORMAZIONI

Facoltà di Diritto Canonico San Pio X
Dorsoduro 1, 30123 Venezia
T +39 041 2743911
segreteria@fdcmarcianum.it
www.fdcmarcianum.it



Facoltà di Diritto Canonico San Pio X
(Dorsoduro 1, Venezia)



Chiesa e beni culturali

TUTELA E VALORIZZAZIONE

CONVEGNO

promosso dalla

Facoltà di Diritto Canonico
San Pio X di Venezia

organizzato dalla

Rivista internazionale

Ephemerides Iuris Canonici (EIC)

patrocinato da

Osservatorio Giuridico-Legislativo della CET

Mercoledì 6 marzo 2024

PROGRAMMA

9.30 Presidente: S.E. **Juan Ignacio Arrieta**,
Segretario del Dicastero per i Testi Legislativi

Saluti:

S.E. **Francesco Moraglia**,
*Patriarca di Venezia e Gran Cancelliere
della Facoltà di Diritto Canonico di Venezia*

Prof. **Benedict Ejeh**,
Preside della Facoltà di Diritto Canonico di Venezia

Relazioni:

SANTA SEDE E BENI CULTURALI
Giuseppe Comotti, *Università di Verona*

CEI E BENI CULTURALI
Michele Madonna, *Università di Pavia*

11.20 Pausa caffè

11.40 Presidente: **Giorgio Feliciani**,
Facoltà di Diritto Canonico di Venezia

Relazioni:

**BENI CULTURALI DI INTERESSE RELIGIOSO
NELL'ORDINAMENTO ITALIANO**
Girolamo Sciullo, *Università di Bologna*

**CHIESE NON OFFICIATE O DISMESSE IN ITALIA:
ASPETTI PROBLEMATICI**
Marta Tigano, *Università di Messina*

13.00 Dibattito e indicazioni del Direttore
sul seguito dei lavori

13.30 Pranzo a buffet

15.00 Relazioni in tre sezioni parallele

Presidente sezione I: **Geraldina Boni**,
Università di Bologna

**LO STATUS INTERNAZIONALE DEI BENI CULTURALI
DI INTERESSE RELIGIOSO DICHIARATI "PATRIMONIO
DELL'UMANITÀ"**

Anna Gianfreda, *Università Cattolica del S. Cuore
- sede di Piacenza*

**LA MOSCHEA-CATTEDRALE DI CORDOVA QUALE BENE
CULTURALE DELLA CHIESA**

Montserrat Gas Aixendri e Maria Fernández-Arrojo,
Università Internazionale di Catalunya (Barcellona)

**LA "RIGENERAZIONE" DI EDIFICI ECCLESIASTICI
DISMESSI IN AREE URBANE**

Alberto Marchiori, *Comitato Economico e Sociale
Europeo di Bruxelles, Presidente di Sviluppo e Territorio*

RIPRODUZIONE DELL'ARTE SACRA PER FINI PUBBLICITARI
Patrizia Piccolo, *Università di Bari*

**COME TUTELARE DA CRIMINI I BENI CULTURALI
ECCLESIASTICI**

Simona Attollino, *Università LUM Casamassima
- Bari*

* * *

Presidente sezione II: **Manlio Miele**,
Università di Padova

**I BENI CULTURALI NELLE INTESI CON LE CONFESIONI
RELIGIOSE DIVERSE DA QUELLA CATTOLICA IN ITALIA**
Antonio Chizzoniti, *Università Cattolica del S. Cuore
- sede di Piacenza*

**TUTELA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
VALDESE**

Rita Benigni, *Università di Roma tre*

**I SANTUARI QUALI ITINERARI TRA FEDE, ARTE
E CULTURA**

Manuel Ganarin, *Università di Bologna*

**LA PROCURATORIA DI SAN MARCO E LA SUA
BASILICA IN VENEZIA**

Caterina Zanini, *Facoltà di Diritto Canonico
di Venezia*

**DALLE CHIESE "CHIUSE" ALLE CHIESE "A PORTE
APERTE": UN CONFRONTO TRA CASI VENEZIANI
E TORINESI**

Davide Dimodugno, *Università di Torino*

* * *

Presidente sezione III: **Vincenzo Pacillo**,
Università di Modena e Reggio Emilia

**LA VALORIZZAZIONE DELL'ARTE SACRA COME VIA
DI EVANGELIZZAZIONE DELLE CULTURE**

Daniela Tarantino, *Università di Genova*

COME CUSTODIRE ED ESPORRE ARTE IN UN MUSEO?

Michele Filippi, *Presidente di THEKE –
DFORM, Pordenone*

**L'ALTARE, BENE CULTURALE DI INTERESSE
RELIGIOSO: PROSPETTIVE IN CASO DI DISMISSIONE**
Alberto Tomer, *Università di Bologna*

**LA RIDUZIONE DI UNA CHIESA AD USO PROFANO
NON INDECOROSO NELLA RECENTE GIURISPRUDENZA
DELLA SEGNAZIONE APOSTOLICA**

Francesca Oliosi, *Università di Trento*

**NUOVE FORME DI VALORIZZAZIONE E FRUIZIONE DEL
PATRIMONIO CULTURALE E AMBIENTALE RELIGIOSO**

Giulia Mazzoni, *Università Cattolica del S. Cuore
- sede di Piacenza*